



FESTIVAL

FESTIVAL LES CRÉATIVES

UNE 15^E ÉDITION RÉSOLUMENT FÉMINISTE, ARTISTIQUE ET EXPLOSIVE À SUIVRE DU 12 AU 25 NOVEMBRE PROCHAIN!

PAR JULIE VASA

«Les Créatives» est un festival d'art féministe et féministe né à Onex en Suisse, qui allie programmation de femmes artistes dans la musique, la performance et la danse et interroge, chaque année, la place des femmes dans notre société par le biais de manifestations et différentes conférences. Cette nouvelle édition ne dérogera pas à la marque de fabrique de ce festival et s'inscrit dans un mouvement résolument transgressif qui affirme haut et fort la colère comme une force créatrice, et met à l'honneur le collectif, les bandes de filles et les réseaux de sonorité à l'échelle locale, nationale ou internationale. Ainsi, près de 200 artistes se réuniront à l'occasion de 67 événements dans une trentaine de lieux à Genève, Nyon, Lausanne et Bâle. Focus sur quelques-uns d'entre eux, à commencer par «Viril», le spectacle d'ouverture à l'Alhambra qui devrait détonner, en unissant la romancière **Virginie Despentès**, l'actrice **Béatrice Dalle** et la rappeuse **Casey** sur une mise en scène de **David Bobée**. Le public aura la chance de pouvoir également rencontrer le philosophe **Paul B. Preciado** pour une discussion inédite avec Virginie Despentès autour de son dernier livre «Un appartement

sur Uranus» (éd. Grasset). Plusieurs concerts sont aussi à ne pas manquer, notamment celui de **Vanessa Paradis**, ou encore celui de la Britannique **Kate Tempest** qui offrira aux spectateurs suisses sa poésie urbaine, aussi sensible qu'engagée. **Aldous Harding** dont l'album folk est une des plus belles surprises de l'année, sera présente. Autre grande soirée à l'Alhambra, une affiche réjouissante où seront réunies trois artistes françaises: **Aloïse Sauvage**, **Yseult** et **Alice et Moi**. Pour la première fois en Suisse, le festival accueillera les **Guerrilla Girls**, artistes et activistes new-yorkaises qui, depuis les années 1980, s'arment d'affiches et d'humour pour rendre leur place aux femmes et aux personnes racisées dans les arts. Leurs œuvres les plus iconiques pourront être admirées. Les Créatives donneront également lieu à la seconde édition de «Où sont les femmes?», l'Observatoire de la place des femmes dans les milieux culturels. Enfin, **Agathe Raboud** présentera le livre «Tu es la sœur que je choisis» lors d'une lecture musicale à la Librairie du Boulevard.

Les Créatives, du 12 au 25 novembre 2019; informations: lescreatives.ch



5. Aloïse Sauvage
6. Paul B. Preciado
7. Kate Tempest
8. Alice et Moi
9. Yseult



8

LITTÉRATURE

DE LA SCÈNE AU PAPIER

TOUS DEUX SONT COMPOSITEURS, CHANTEURS ET INTERPRÈTES SUISSES AU SUCCÈS CROISSANT. ILS PUBLIENT CHACUN LEUR LIVRE.

Si le premier signe un roman lumineux dont le titre aurait pu être «Dépêche-toi d'être heureux», le second publie un recueil de textes courts, forts et intimes, révélant de lui une facette très personnelle. Des formats différents mais une poésie du texte, un goût des mots partagé et une émotion à fleur de peau! Des écrivains à découvrir et l'envie irrésistible de s'immerger à nouveau dans leur univers musical!

NICOLAS FRAISSINET

«Je m'appelle Eliott. J'ai 25 ans. Je l'ai appris aujourd'hui. Je serai aveugle dans quinze jours.» Ainsi débute le premier roman de Fraissinet dont la teneur ne surprendra pas le public de l'artiste tant il correspond à sa sensibilité et à sa personnalité révélée sur scène. Ainsi, Eliott n'a que quelques jours pour collecter les regards de ceux qu'il aime dans une course-poursuite vers l'apprentissage du bonheur afin de les immortaliser en les sculptant avant de plonger dans l'obscurité. Ce roman pose finalement une question existentielle et universelle: confronté à l'épreuve de s'avie, comment chacun d'entre nous réagit-il? Abandonner ou résister? Sujet passionnant pour lequel Nicolas

Fraissinet s'est lancé dans une expérience littéraire inédite 2.0! Le livre se lit en effet comme il s'écoute, en scannant des QR codes tout au long du récit! L'occasion de découvrir la bande originale du livre qui pourra être écoutée en live en janvier au Théâtre frappeur, avant un spectacle dédié au mois de mai, au Théâtre du Jorat.

XAVIER MICHEL

Dans un style très différent, «Tu écriras sur mes murs» est constitué d'une vingtaine de textes écrits depuis plusieurs années et que Xavier Michel a décidé de publier, ayant trouvé le style qui lui correspondait. Des mots ôpres, sensuels, parfois crus, reflétant un univers assez éloigné de celui des chansons qu'il compose et interprète avec Alizé Oswald au sein de leur groupe Aïose. Pas de concept ici mais un phrasé original, une prose poétique qui cueille le lecteur au plus profond de son intimité. Des textes dans lesquels on ne résiste pas à replonger pour les savourer encore tant leur intensité est évocatrice. J.V.

Nicolas Fraissinet, «Des étoiles dans les yeux», éd. Belfond; Xavier Michel, «Tu écriras sur mes murs», éd. Slatkine



SPECTACLE

ARY ABITTAN



SUCCESS STORY POUR ARY

VOUS L'AVIEZ MANQUÉ LORS DE SON DERNIER PASSAGE EN 2018 ? PAS DE PANIQUE, ARY EST DE RETOUR POUR DEUX SOIRÉES.

Après le succès phénoménal des films «Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu», Ary Abittan en revient à sa première passion, le spectacle vivant! Rien de tel pour celui qui affectionne tant le rapport au public que de le faire rire à propos du sujet qu'il maîtrise finalement le mieux: lui! Et c'est avec talent que l'humoriste, tout en évoquant des aspects très personnels de sa vie comme son mariage, son divorce, ses enfants... parvient à toucher tous les spectateurs. Fous rires et émotion garantis dans une story loin d'être éphémère comme sur Instagram. ■ J.V.
Ary Abittan, My story, 20 novembre 2019, Théâtre du Léman, Quai du Mont-Blanc 19, Genève; 21 novembre 2019, Salle Métropole, Rue de Genève 12, Lausanne, ticketcorner.ch

IL EST TEMPS DE RESERVER

THEATRE DE LA PRILLAZ, ESTAVAYER-LE-LAC
Sonia Grimm
Du 1^{er} au 22 décembre 2019
Billets sur: sonia-grimm.com

THEATRE DE BEAUSSOBRE, MORGES
Bénabar
Le 21 janvier 2020
Billets sur: beausobre.ch

SALLE DES FÊTES, THONÈX
Zazie
Le 27 février 2020
Billets sur: ticketcorner.ch

LES DOCKS, LAUSANNE
Iam
Le 27 mars 2020
Billets sur: docks.ch